

Dimanche 1<sup>er</sup> octobre 2017  
Un auteur et une œuvre très moderne

## Un auteur et une œuvre très moderne



Joaquin Scalbert. Photo SDR

« L'œuvre de Zola est moderne », affirme Joaquin Scalbert. « Nous sommes nombreux à avoir étudié Zola à l'école et à l'avoir oublié. Pourtant, il est le chef de file du courant naturaliste, et beaucoup d'auteurs après lui sont ses héritiers directs : Proust, Hemingway, Céline, Simenon et bien d'autres qui émergent à chaque rentrée littéraire. Son époque, la fin du XIXe siècle, résonne avec la nôtre, avec de multiples ressemblances. On peut citer, entre autres, la révolution de l'information – l'influence de la presse fin XIXe, lors de l'affaire Dreyfus, Internet aujourd'hui –, ou les nouvelles formes de distribution – les grands magasins décrits dans *Au bonheur des dames*, Amazon aujourd'hui –, ou encore la puissance de la finance et de l'argent, et même les utopies et le terrorisme. D'où le réel intérêt que peut avoir ce cercle de lecture ! »